

## Search GUPEA

Go

[Advanced Search](#)[Home](#) >

## Browse

[Communities & Collections](#) >[Issue Date](#) >[Author](#) >[Title](#) >[Subject](#) >

## Sign on to:

[Receive email updates](#) >[My GUPEA](#) >[Edit Profile](#) >[About GUPEA](#) >[Contact us](#) >


GUPEA &gt;

[Student essays / Studentuppsatser](#) >[Department of Conservation / Institutionen för kulturvård](#) >[Kandidatuppsatser / Institutionen för Kulturvård](#) >

## Porthusornamentiken från Läckö slott - en föremålsstudie

**Please use this identifier to cite or link to this item: <http://hdl.handle.net/2077/60514>**

## Files in This Item:

File	Description	Size	Format
<a href="#">gupea_2077_60514_1.pdf</a>		14944Kb	Adobe PDF  <a href="#">View/Open</a>

<b>Title:</b>	Porthusornamentiken från Läckö slott - en föremålsstudie
<b>Other Titles:</b>	The gatehouse ornamentation from Läckö castle -An object study
<b>Authors:</b>	<a href="#">Reineholm Hult, Frida</a>
<b>Issue Date:</b>	19-Jun-2019
<b>Degree:</b>	Student essay
<b>Series/Report no.:</b>	ISSN 1101-3303 ISRN GU/KUV—19/17--SE
<b>Keywords:</b>	Läckö castle 17th century painted wood wood identification analysis pine cones artichokes
<b>Abstract:</b>	This study has investigated one of two polychrome wood sculptures that served as an ornament on the roof of Läckö Castle's gatehouse. The sculptures came to the Department of conservation at The University of Gothenburg, Sweden in the mid-1990s. The purpose of this study has been to gain an increased understanding of the constituent materials by studying how painted wood is broken down and what causes the degradation. Furthermore, the cultural-historical context has been investigated because... <a href="#">more</a>
<b>Description:</b>	Uppsats för avläggande av filosofie kandidatexamen i Kulturvård, Konservatorprogrammet 15 hp Institutionen för kulturvård Göteborgs universitet 2019:17
<b>URI:</b>	<a href="http://hdl.handle.net/2077/60514">http://hdl.handle.net/2077/60514</a>
<b>Appears in Collections:</b>	<a href="#">Kandidatuppsatser / Institutionen för Kulturvård</a>

Ekebos drängstugaBoendet är en varsamt renoverad stuga från 1700-talet i ett område rikt på natur och kulturupplevelser. Stugan ligger på natursköna Kållandsö, nära till Vänern och flera besöksmål, bland annat Läckö slott och Spikens fiskeläge. Skogen finns bakom knuten och på ön finns flera restauranger, bad, golf och fina vandrings- och cykelleder. Intill stugan står ett vackert timrat utedass, även det från 1700-talet. Ingen vattentoalett eller dusch. På gården finns höns, ankor, katter och får. Från Ö till A is a concept by Örjan Andersson, founder of the Weekday stores and the Cheap Monday brand. The cornerstone of the concept is to mix established fashion brands with young unestablished designers, combined with second hand and Örjan's self-titled jeans brand. You can discover Från Ö till A here on our webshop or visit us in our 4-floor, 400 square meter store on Södermalm in Stockholm, Sweden. This is Läckö castle near Lidköping in Sweden. My good friend and I went there on a daytrip. Before the sunset we went into town and got ourselves a couple of nice Falafel kebabs. Läckö är ett slott, som ligger på Kållandsö i Lidköpings kommun i Västergötland. Slottet är beläget på en udde i Ekens Skärgård i Vänern och är ett minne från Sveriges stormaktstid. Det tillhörde under medeltiden skarabiskoparna och lämnades 1615 som grevskap åt släkten De la Gardie, men indrogs 1681 till kronan. Läckö har senare bland annat förlänats till Carl Gustaf Tessin 1752 och 1810 till Carl Johan Adlercreutz och har senare varit utarrenderat, bland annat inom ätten Rudenschöld.